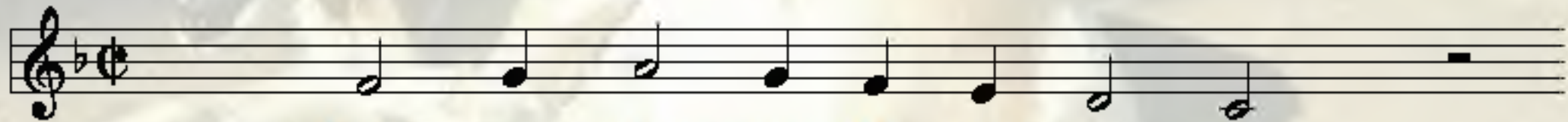
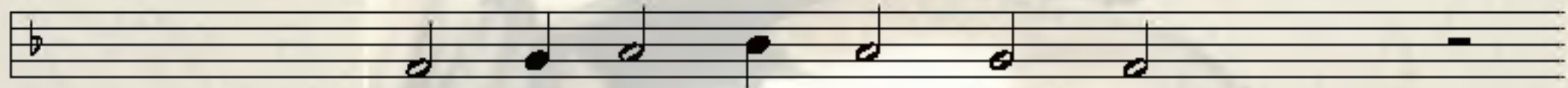


## PSALM 42

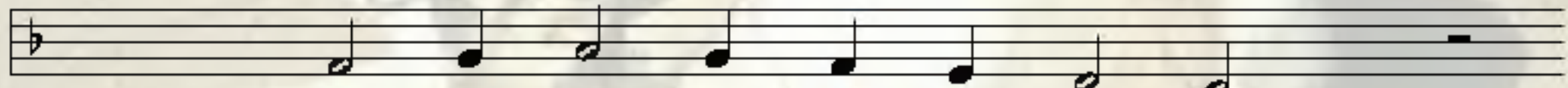
TT Cloete



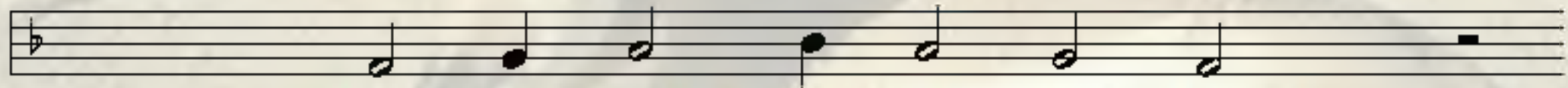
Heer, ek smag na U wat le - we



soos 'n dier na wa - ter smag.



Ek wil my na U be - ge - we.



Heer, hoe lank moet ek nog wag?

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

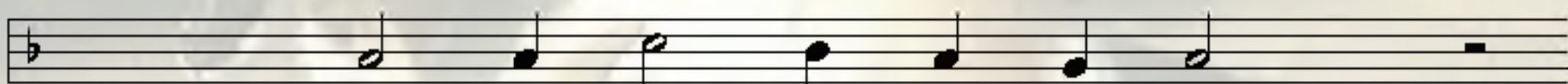
Lina Spies

1 1b 2 3 4 5

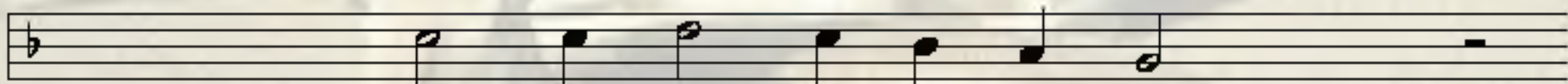


Lied : ▶

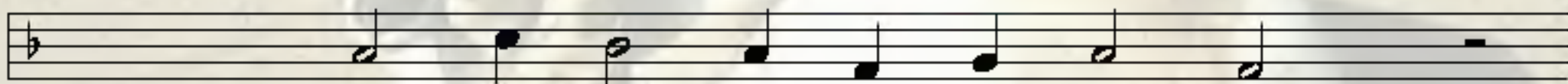
1b



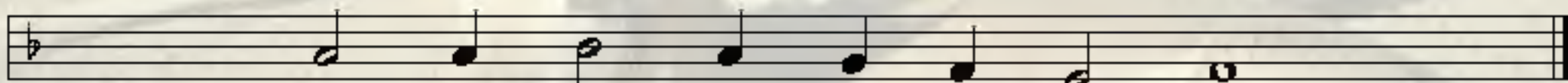
Tra - ne stort ek dag en nag;



heel - dag word ek uit - ge - lag:



"Staan jou He - re jou nie by nie?



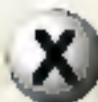
Sien jou God jou dan nie ly nie?"

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5



Lied : ▶

2.

Met *verlange dink ek* daaraan:  
Vroeër het ek opgetrek  
- in skare was ek vooraan -  
Op *na* die aanbiddingsplek,  
Op *na* Sion, God se huis,  
jubelend met feesgeruis,  
Hom geloof met lofgesange -  
Daaraan dink ek met verlange.

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5



Lied : ▶



3.

**Waarom twyfel, waarom kerm ek,  
waarom is ek so oorstelp?**

**Loof die Heer, Hy sal my optrek,  
uit bedruktheid my weer help.**

**Hoe neerslagtig ook, ek weet:**

**Tot my hulp is Hy gereed;**

**en hoe diep ook neergeboë,**

**op my God rig ek my oë.**

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5

X Lied : ▶

4.

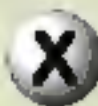
*Van die Hermonkruin en -hange,  
uit die streek van die Jordaan,  
roep ek U in my verlange,  
diep bedruk, o Here, aan.  
Daar sal ek na U bly kyk  
wat u trou selfs snags laat blyk.  
U, die Here van my lewe,  
sal my nooit in druk begewe.*

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5



Lied : ▶

5.

Waarom Heer, moet ek gebuk gaan  
as *die vyand* my bespot,  
waarom moet ek, Heer, bedruk staan  
as gevra word: "Waar's jou God?"  
Hoe *neerslagtig* ook, ek weet:  
Tot *my* hulp is Hy gereed;  
en *hoe* diep ook *neergeboë*,  
op *my* God *rig* ek *my* oë.

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5

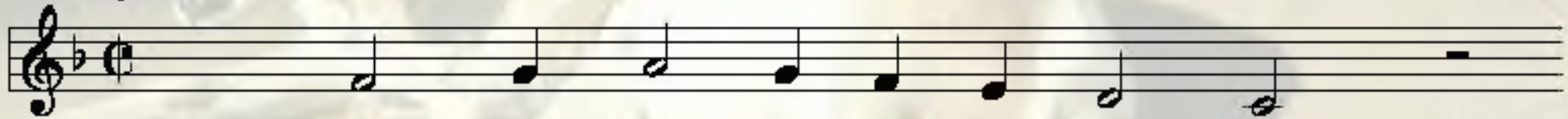


Lied : ▶

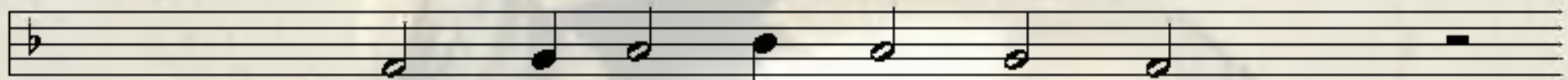


## PSALM 42

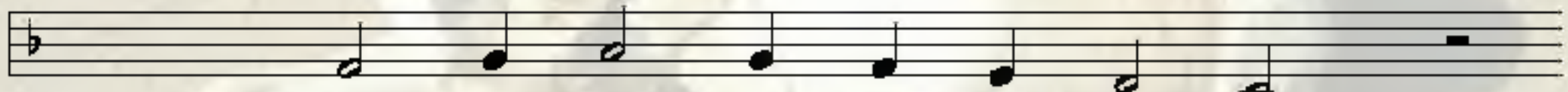
Lina Spies



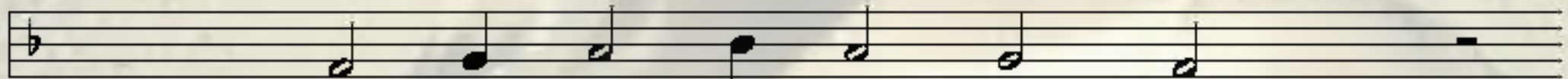
Smag - tend soos in dor-re stre - ke -



hoor my na U, He - re, roep.



Gee my van u hel - der wa - ter



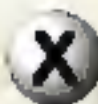
en 'n ska - du teen die gloed.

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

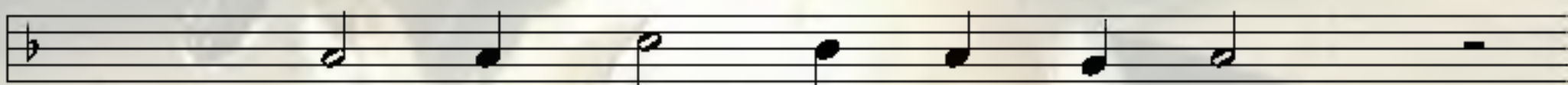
Lina Spies

1 1b 2 3 4 5

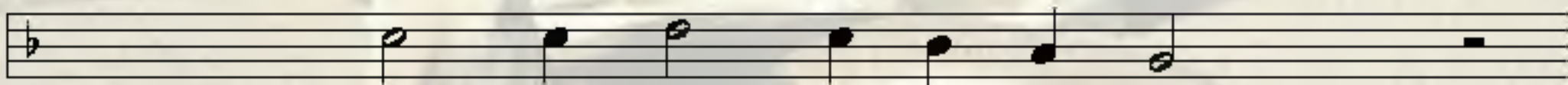


Lied : ▶

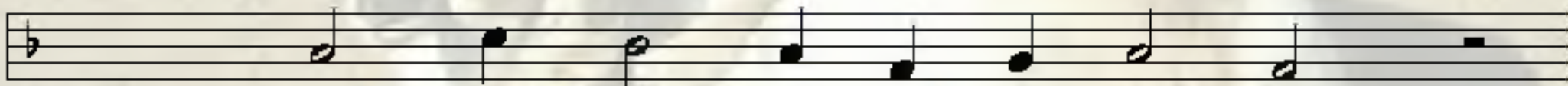
1b



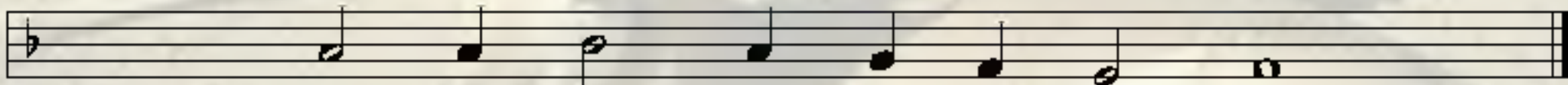
O, ek skroei, Heer, van die pyn



oor die ska - re se ve - nyn.



God wat heers in al - le ty - e,



laat my sing, bring hul tot swy - e.

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5



Lied : ▶



2.

**Ek onthou die blye dae  
sonder spotklank in my oor,  
voorste van die feesgenote  
wat u lof sing in 'n koor.**

**O, hoe het die lied verstom  
as net trane uit my kom.**

**U is nog my helper, Vader,  
en ek weet U trek my nader.**

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5

X

Lied : ▶

3.

In *die vreemde wil ek, Here,*  
om *u eer gewillig ly.*

As *hul sê: "Jou God bestaan nie",*  
sny *dit soos 'n mes deur my.*

O, *dat U my nooit vergeet,*  
ek *weer van my kindskap weet.*

U, *my Rots, laat staan my vaster,*  
ver en vry *van dié wat laster.*

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5



Lied : ▶

4.

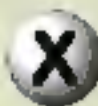
Hoë berge, donker strome,  
rotse waarteen ek vergaan -  
Moet dan al u golwe, Here,  
een vir een oor my kom slaan?  
Ek roep U van Kleinberg aan  
uit die land van die Jordaan.  
Is U dan 'n God van swye  
in die mens se swartste tye?

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5



Lied :





5.

Maar *die* dag *kom uit die* donker  
en *die* nag *het ook sy* lig.  
In *my twyfel hou ek*, Here,  
steeds *die oog op U* gerig.  
O, *hoe het die lied verstom*  
As *net trane uit my* kom.  
U is nog *my helper*, Vader,  
en *ek weet U trek my* nader.

TT Cloete

1 1b 2 3 4 5

Lina Spies

1 1b 2 3 4 5



Lied : ▶